



I CONCURSO NACIONAL DE CONTOS PROMOVIDO PELO TRIBUNAL REGIONAL ELEITORAL DO PARANÁ. EDITAL Nº 002/2019

O DESEMBARGADOR GILBERTO FERREIRA, Presidente do Tribunal Regional Eleitoral do Paraná, torna pública a lista de contos participantes, constitui comissão julgadora e dá outras providências em relação ao I Concurso Nacional de Contos do Tribunal Regional Eleitoral do Paraná.

DA TRIAGEM

Art. 1º A Comissão Organizadora encaminhará à Comissão Julgadora, no prazo indicado no cronograma anexo ao Edital nº 01/19 (30 de setembro de 2019), os contos inscritos e triados em conformidade com os artigos 5º e 6º daquele Edital, que concorrerão ao concurso conforme listagem do Anexo I.

Parágrafo único. Os contos serão encaminhados aos jurados somente com o número de identificação (gerado pelo sistema de inscrição) e o título do conto.

Art. 2º Para fins de triagem, a Comissão Organizadora está autorizada a:

- I. Ajustar o nome do arquivo apresentado, para conter somente o número de identificação gerado pelo sistema de inscrição e o título do conto;
- II. Excluir o pseudônimo inserido no corpo do texto;
- III. Excluir ilustrações, gráficos ou quaisquer tipos de imagens;
- IV. Considerar válida a inscrição mais recente, em caso de duplicidade de inscrição, excluindo-se as outras.

Art. 3º As inscrições recusadas na triagem, por desconformidade com os artigos 5º, 6º e 7º do Edital nº 01/19, constam do Anexo II deste Edital.

DA COMISSÃO JULGADORA

Art. 4º A Comissão Julgadora do I Concurso Nacional de Contos do Tribunal Regional Eleitoral do Paraná, estabelecido pelo Edital nº 01/2019 deste Concurso, será composta pelo Desembargador Albino de Brito Freire, pelo Juiz Rosaldo Pacagnan e pelos professores Eder Carlos Ferreira (Eder Ferreira), Flávio Ferreira Melo (Flávio Mello) e Leandro Carlos Muniz (Inocêncio Norte Velho).

Parágrafo único. Os currículos dos jurados estão disponíveis no Anexo III.

Art. 5º Todas as deliberações da Comissão Julgadora são irrecorríveis e irretratáveis.

DOS CRITÉRIOS PARA DESCLASSIFICAÇÃO

Art. 6º Serão desclassificados, por deliberação da Comissão Julgadora, os contos que não atenderem aos seguintes critérios:

- I. Adequação do texto ao gênero conto;
- II. Inédito, assim considerado aquele que não tenha sido veiculado, no todo ou em parte, em qualquer mídia (rádio, televisão, imprensa escrita, internet, livros etc.);
- III. Original, assim considerado aquele que não caracterize plágio ou que não contenha indício de plágio;
- IV. Anonimato do autor no corpo do conto;
- V. Isenção de conteúdo ofensivo ou discriminatório a instituições, pessoas ou grupos de pessoas identificadas ou identificáveis, de conteúdo político-partidário ou enaltecimento de figuras políticas.

DA AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Art. 7º Serão classificados os contos que melhor atenderem, por deliberação exclusiva da Comissão Julgadora, os seguintes critérios:

- I. Originalidade;
- II. Criatividade;
- III. Concisão;
- IV. Densidade.

Parágrafo único. A Comissão Julgadora utilizará como critério de desempate os mencionados acima, na ordem em que foram citados.

Art. 8º A Comissão Julgadora deliberará e entregará, no prazo previsto no cronograma anexo ao Edital nº 01/2019 (4 de novembro de 2019), o resultado indicando os 30 (trinta) contos selecionados para compor o livro, especificando a ordem classificatória dos três primeiros colocados.

Parágrafo único. Exceto os três primeiros colocados, os contos classificados para publicação serão informados pela Comissão Julgadora em ordem alfabética.



Art. 9º Dúvidas poderão ser esclarecidas pelo e-mail concursodecontos@tre-pr.jus.br.

Art. 10. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora.

Publique-se.

Curitiba, 27 de setembro de 2019.

Des. Gilberto Ferreira
Tribunal Regional Eleitoral do Paraná
Presidente



ANEXO I
RELAÇÃO DE CONTOS APTOS PARA JULGAMENTO
(ORDEM ALFABÉTICA)

1. 40 horas e uma história
2. A beleza de Ni
3. A caranguejeira
4. A guria, sua bolsa e a Justiça
5. A janela (I)
6. A janela (II)
7. A menina
8. A pescaria do Seu Lazinho
9. A última prenda
10. A vontade do Senhor
11. Agonia
12. Ainda há esperança?
13. Anjos sem asas
14. Aprendendo a viver no trabalho
15. As palavras que não te disse estavam nos meus olhos
16. Brincadeira de criança
17. Cadê o finado?
18. Canção da idade
19. Cartas vivas
20. Céu azul, pipa no chão
21. Contemplação
22. Conto de Outono
23. Correlação de forças
24. De sonhos e pesadelos
25. Dependente de hora extra
26. Desde o primeiro poema
27. Domingo
28. Entre cabras e urnas
29. Entre flores e espinhos
30. Escrevi sobre você
31. Eu tive um sonho
32. Existência em devaneio
33. Fábrica de sardinhas
34. Fada Verde
35. Ferrovia: presente de Natal
36. Formiga literária
37. Ilha de Ararapira
38. Interstício
39. Intrigante fato



40. Mantenha a calma, eu te amo Juliana!
41. Minha Malu
42. Mudança
43. Não sei para que lado ir
44. Nos embalos do tempo
45. Nosso tempo
46. O amor por Beto
47. O aniversário de Maria
48. O aventureiro misterioso
49. O candidato denunciado
50. O conto do rato
51. O espelho invisível
52. O frango xadrez
53. O galo no poço
54. O melhor presente do tempo é o tempo presente
55. O pé de romã
56. O peixe de Magrarida
57. O pequeno sábio
58. O que você vê nessa imagem?
59. O rastro do avião
60. O Rei dos Pebas
61. O sapo que papai queria que eu pegasse
62. O silêncio de Cecília
63. O tempo, a dança
64. O trabalho dos invisíveis
65. O Zé, a bandeira e a sirene
66. Obviedades
67. Onde repousa o que importa
68. Os óculos de Alice
69. Perce à jour
70. Prefeitura Anie Lorraine
71. Primavera
72. Romaninha
73. Segunda vida
74. Sem
75. Sem sorte na vida
76. Serviço obrigatório ou passeio obrigatório?
77. Sete (7) irmãos
78. Sim ao feto e não à vida
79. Translação
80. Transmissão de dados: início, dificuldades e pioneirismo
81. Um dia como outro qualquer
82. Um dia qualquer em 76



83. Um ideal
84. Um livro esquecido no passado
85. Um lugar perfeito para morar
86. Um milhão de dólares
87. Um passeio quase fatídico
88. Um pintassilgo na imbuia
89. Zé Mortalha

ANEXO II RELAÇÃO DE INSCRIÇÕES INAPTAS

CONTO	JUSTIFICATIVA
O conto do auxiliar de biblioteca	Excesso de caracteres
O candidato	Excesso de caracteres
O conto do rato	Inscrição duplicada
O trabalho dos invisíveis	Inscrição duplicada
Suave na nave	Excesso de caracteres
Conto de outono	Inscrição duplicada
A guria, sua bolsa e justiça	Inscrição duplicada
Caboclo rodado	Excesso de caracteres
Feiticeira	Ausência de comprovação de vínculo
Anita	Excesso de caracteres
Efeito Reverso	Ausência de comprovação de vínculo
O frango xadrez	Inscrição duplicada
O aniversário de Maria	Inscrição duplicada
Um passeio quase fatídico	Inscrição duplicada
A menina	Inscrição duplicada



ANEXO III CURRÍCULOS DA COMISSÃO JULGADORA

• ALBINO DE BRITO FREIRE

Nascido em Caculé, Bahia, casado, Juiz de Direito aposentado, formado em Direito e Letras Neolatinas pela Universidade Federal do Paraná.

Foi Advogado da Assembleia Legislativa do Paraná e Consultor Jurídico da Câmara de Ensino Superior do Conselho Estadual de Educação.

ATIVIDADES DIDÁTICAS

1961-1986 - Colégio Estadual do Paraná e outros colégios da rede pública estadual. Professor de Língua Portuguesa, hoje aposentado.

1967 - Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Paranavaí. Professor de Linguística Geral e Língua Portuguesa.

1968- Aprovado em concurso para o magistério de 1.º e 2.º graus da rede pública do Estado do Paraná. Professor de Língua Portuguesa.

Em 1986, ingressou na Magistratura do Estado do Paraná.

Em 1996, começou a lecionar na Escola Superior da Magistratura do Paraná, como Professor de Linguagem Forense.

PARTICIPAÇÃO EM SOCIEDADES CIENTÍFICAS

1998 - Membro Honorário da Academia Paranaense de Letras Jurídicas. Curitiba, Paraná.

Corresponsável, durante dez anos, com o professor Leopoldo Scherner, pela coluna Nossa Língua, Nossa Pátria, aos domingos, no jornal O Estado do Paraná.

Membro efetivo da Academia Paranaense de Letras, ocupante da cadeira n.º 21.

TRABALHOS PUBLICADOS

1995 - Do direito de crescer. Paraná Judiciário nº 49. Curitiba: Juruá Editora, setembro-dezembro de 1995.

1997 - Mercadores de Ilusões (Crônicas). Curitiba: Juruá Editora.

- 2000 – Profissão: ex-mulher (Crônicas). Curitiba:JM Editora.
- 2005 – Manual do Juridiquês (Paradidático). Curitiba: Amapar
- 2007 - A Consulesa ou a Cônsul? A Poetisa ou a Poeta? (Palestra e parecer).
- 2008 – O Menino de Caculé (Romance) – Editora Ithala
- 2012 – Crônicas de Avilã e de outros reinos – Editora Ithala
- 2012 – Nossa Língua, Nossa Pátria – Editora Ithala (Em parceria com o Prof. Leopoldo Scherner, de saudosa memória).

- **DR. ROSALDO ELIAS PACAGNAN**

Magistrado do Estado do Paraná desde 1991.

Juiz de Direito do 1º Juizado Especial Cível, Criminal e da Fazenda Pública da Comarca de Cascavel
Especialista em Direito Civil e Processual Civil pela Faculdade de Ciências Sociais e Aplicadas de Cascavel

Professor da Escola da Magistratura do Estado do Paraná

Exerceu o cargo de Juiz Eleitoral nas comarcas de Corbélia, Palotina, Cruzeiro do Oeste, Toledo e Cascavel

- **EDER FERREIRA**

Nome completo: EDER CARLOS FERREIRA

Nascimento: 27 de dezembro de 1980, em Siqueira Campos/PR

Residência atual: Curitiba/PR

Contato (e-mail): ederliterato@gmail.com

Formação acadêmica: — Graduação em Matemática e Ciências Biológicas, pela UENP
—
Universidade Estadual do Norte Pioneiro, em Jacarezinho/PR



- Santa — Pós-Graduação em Educação Ambiental, pela Faculdade Cruz, em Curitiba-PR
- Ocupação atual:** Professor de Ciências, do quadro próprio de magistério do Estado do Paraná
- Produção bibliográfica:**
- "Uma verdadeira prosa: contos & minicontos" – CBJE, 2010
 - "Palavras vazias" (poesia) – Clube de Autores, 2010
 - "Toda poesia" (poesia) – Clube de Autores, 2011
 - "Estudos proféticos" (poesia) – Clube de autores, 2011
 - "Minimales" (contos) – Clube de autores, 2011
 - "Não tem graça" (miscelânea) – Clube de autores, 2011
 - "O Deus da ciência" (ensaio) – Clube de autores, 2011
 - "O exterminador de sonetos" (poesia) – Clube de autores, 2011
 - "Um lugar para dizer adeus" (poesia) – Clube de autores, 2012
 - "Não sei desenhar" (HQ) – Clube de autores, 2012
 - "Relações quadráticas" (não-ficção) – Clube de autores, 2013
 - "Show de humor" (humor) – Clube de autores, 2013
 - "O livro proibido" (contos) – Clube de autores, 2019
- Concursos literários:**
- Selecionado para a antologia *Poesia Todo Dia*, com o poema "Incertezas"
- Edição Rui* — Menção Honrosa no *XIV Concurso Nacional de Poesias: Barbosa*, com o poema "A última noite de um poeta"
- "Aos — Finalista no Prêmio *FEUC de Literatura 2011*, com o poema profanos anjos do perene amor"
- com — Finalista no *Prêmio Cidade de Porto Seguro de Contos 2009*, o conto "O dia da caça"

• FLÁVIO MELLO

Nome completo: FLÁVIO FERREIRA MELO

Nascimento: 09 de julho de 1978, em São Paulo/SP

Residência atual: Siqueira Campos/PR

Contato (e-mail): prof_flaviomello@hotmail.com

Formação acadêmica: — Graduação em Letras Literatura, pela Universidade de Guarulhos, UNG, Brasil.

pela — Especialização em Práticas e Vertentes – Lit. Afro, Infantil, Universidade Nove de Julho, UNINOVE, Brasil.

— Mestrado em Ciências da Religião (Conceito CAPES 5). Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, PUC/SP, Brasil.

Ocupação atual: — Professor de Literatura, do Colégio São Thomaz de Aquino, de Wenceslau Braz/PR

de — Professor de Literatura e Redação, do Colégio Dom Bosco, Siqueira Campos/PR

— Professor de Literatura e Redação, do Colégio Poliedro, de Itaporanga/SP

Produção bibliográfica: — “Moinhos de vento” – São Caetano do Sul: Algrap, 2019

— “Seleção Natural e outros contos” (2. ed.) – São Paulo: D3 - Ecidacional, 2019

— “Amor fêmenino”– Arujá: Espaço Idea Editora, 2014

— “Cantos do Cotidiano”– São Paulo: Editora Patuá, 2012

— “Amar, só se for armado”– Guarulhos: Espaço Idea Editora, 2009

— “João e seu baú mágico”– Guarulhos: Espaço Idea Editora, 2009

— “Entrelinhas”– São Paulo: Andross, 2008.



— “Seleção Natural”– Guarulhos: Editora Espaço Idea, 2006

- Participações em outras obras:**
- “Tamises 11 - Revista da Academia de Letras da Grande São Paulo” – São Caetano do Sul: All print Editora, 2013
 - “Tamises 10 - Revista da Academia de Letras da Grande São Paulo” – São Caetano do Sul: All Print
 - “Tamises 9 - Revista da Academia de Letras da Grande São Paulo” – São Paulo: All Print Editora e Gráfica Ltda, 2011
 - Prefácio, Pósfacio/Prefácio em “A viuvinha adolescente” (J. LASAR) – Guarulhos, 2009
 - Prefácio, Pósfacio/Prefácio em “Um livro que traduz um colégio, um bairro ou apresento-lhes um sonho” (V. A.) – Guarulhos, 2009
 - Prefácio, Pósfacio/Prefácio em “Jardim Santo André, Ontem e Hoje” (V. A.) – Guarulhos, 2009
 - Prefácio, Pósfacio/Prefácio em “Meio Ambiente: Vida e saber”(V. A.) – Guarulhos, 2009
 - Prefácio, Pósfacio/Prefácio em “Kennedy Conta” (V. A.) – Guarulhos, 2009
 - Prefácio, Pósfacio/Prefácio em “Meio Ambiente: Vida e saber” (V. A.) – Guarulhos, 2009

• INOCÊNCIO NORTE VELHO – escritor

Nome completo: LEANDRO CARLOS MUNIZ

Nascimento: 18 de abril de 1980, em Tomazina/PR

Residência atual: Tomazina/PR

Contato (e-mail): inocencionortevelho@gmail.com

Formação técnica: — Técnico em Arte Dramática, pelo Instituto Federal do Paraná, campus de Jacarezinho/PR



- Formação acadêmica:** — Graduação em Letras Inglês, pela UENP – Universidade Estadual do Norte Pioneiro, em Jacarezinho/PR
- Especialização em Estudos Linguísticos e Literários, pela UENP – Universidade Estadual do Norte Pioneiro, em Jacarezinho/PR
- Ocupação atual:** Oficial de Promotoria, servidor estadual efetivo do Ministério Público do Paraná
- Produção bibliográfica:** — “SRNGR consoantes assassinas” (romance) – Curitiba: Secretaria de Estado da Cultura, 2002
- “Mulheres no vazio da praça” (contos) – Rio de Janeiro: Câmara Brasileira de Jovens Escritores, 2011
- “Varal sem lei” (poesia) – Tomazina: publicação do autor, 2012
- “A promiscuidade exemplar da máquina de escrever” (poesia/performance) – Tomazina: publicação do autor, 2017
- “Bola que rola, bola que pula” (infantil) – Tomazina: publicação do autor, 2017
- “O monstro de Tomazina” (infantojuvenil) – Tomazina: publicação do autor, 2019
- Concursos literários:** — Obra selecionada para integrar a coleção *Livraria Paraná Primeira Edição*: “SRNGR consoantes assassinas”; concurso promovido pela Secretaria de Estado da Cultura, em 2002
- Terceira colocação no *XVII Concurso de Contos*, promovido pelo Departamento de Letras da FAFIJA, SESC e Secretaria de Cultura da Prefeitura Municipal de Jacarezinho, em 2004, com o texto “A morte da galinha”
- Conto (“A morte da galinha”) selecionado entre os dez melhores na categoria estadual do *Concurso Nacional de Contos Newton Sampaio de 2006*, promovido pela Secretaria de Estado da Cultura do Paraná, integrando a antologia publicada
- Conto (“O mistério da cobra gigante”) selecionado para integrar a Coletânea SESC de Contos Infantis – edição 2016, publicada pelo SESC-PR
- Segunda colocação no *32º Festival Poético*, na categoria adulto/outras cidades, promovido pela unidade do SESC de



Cornélio Procópio em 2016, com o texto “Dedicatória”, que integrou a antologia publicada

- Participações em outras obras:** — Capa e a apresentação do livro “Newton Sampaio: médico escritor”, de Neusa Sampaio e Lilian Guinski, publicado pela SOBRAMES do Rio Grande do Sul, em 2012
- Capas dos livros “Algumas vozes do Brasil”, de Newton Sampaio, e “Newton Sampaio: vida, obra e silêncio” de Lilian Guinski e L. A. Fernandes Soares, ambos comemorativos do centenário do escritor paranaense, publicados pela unidade gaúcha da Sociedade Brasileira de Médicos Escritores em 2013
- Prefácio do livro “Contos profissionais”, de André Tressoldi, lançado em 2017