



TRIBUNAL REGIONAL ELEITORAL DO PARANÁ
Secretaria de Gestão Administrativa
Coordenadoria de Licitações e Contratos
Seção de Atendimento aos Sistemas Administrativos e Contratações Diretas
SASAC

TERMO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 421/2019
PAD nº 13616/2019

O **TRIBUNAL REGIONAL ELEITORAL DO PARANÁ**, com sede em Curitiba-PR, na Rua João Parolin, 224, inscrito no CNPJ/MF sob nº 03.985.113/0001-81, neste ato representado por seu Diretor-Geral, Dr. Valcir Mombach, pelo presente instrumento, regido pela Lei nº 8.666, de 21.06.93 e legislações pertinentes, contrata a empresa **LCM LTDA (LUMIX LUZ & AUDIO)**, inscrita no CNPJ nº **04.340.334/0001-65**, com sede na cidade de Curitiba-PR, à Rua Almirante Gonçalves, 1400, Rebouças, CEP 80.230-060, telefone (41) 3019-6565, marcos.melo@lumixpro.com.br, para aquisição de equipamentos pra uso em estúdio de rádio e transmissões externas para a Seção de Produção Audiovisual, **mediante dispensa de licitação**, com fulcro no **Artigo 24, inciso II**, da Lei nº 8.666/93, *in verbis*, bem como nos termos da Regulamentação Administrativa nº 06/2015:

Art. 24 - É dispensável a licitação:

[...]

II - para outros serviços e compras de valor até 10% (dez por cento) do limite previsto na alínea "a", do inciso II do artigo anterior e para alienações, nos casos previstos nesta Lei, desde que não se refiram a parcelas de um mesmo serviço, compra ou alienação de maior vulto que possa ser realizada de uma só vez;

[...]

1. OBJETO

Contratação de empresa especializada para fornecimento de equipamentos para uso em estúdio de rádio e transmissões externas.

1.1. Especificação do objeto:

1. Cabo Microfone 2 vias 0,30mm² - 22 AWG - caixa 100m – **2 caixas;**
2. Conector XLR fêmea de linha - 3 pinos-metal - capa plástica preta - **30 unidades;**
3. Conector XLR macho de linha-3 pinos - metal capa plástica preta - **30 unidades;**
4. Conector P10 mono em latão niquelado – macho - **30 unidades;**
5. Conector P10 estéreo em latão niquelado – macho - **30 unidades;**
6. Conector P2 estéreo macho - banhado a ouro - capa preta – **10 unidades;**
7. Conector RCA macho - níquel - anel vermelho – **10 unidades;**

8. Conector RCA macho - níquel - anel preto – **10 unidades;**
9. Mesa de som Digital Wireless USB 16 canais – **1 unidade;**
10. Mesa de iluminação DMX 192 canais-12 equipamentos x 16 cenas– **2 unidades;**
11. Monitor de referência para estúdio amplificado Ativo – **2 unidades;**
12. Fone de ouvido Monitoração – **3 unidades.**

1.2. Especificações técnicas mínimas:

1 - Cabo Microfone 2 vias 0,30mm² - 22 AWG - caixa 100m;

- Condutor 2x0,30 mm²
- Estéreo
- Isolamento Polietileno
- Blindagem Fita de alumínio + blindagem em cobre trançado (64% de malha de cobertura de cobre Estanhado)
- Cobertura PVC Flexível

Modelo de Referência - Cabo para microfone balanceado 2x0,30 mm X30 Santo Ângelo Rolo com 100 Metros

Marca: Santo Ângelo

2 - Conector XLR fêmea de linha - 3 pinos - metal - capa plástica preta;

- Conector XLR
- fêmea
- Linha
- 3 pinos
- Material: material metal capa plástica preta
- Dimensões (AxLxP): 2 x 2 x 7,5 cm
- Peso: 30g

Modelo de Referência - Conector XLR fêmea de linha Sa2x SA2XXLRLF

Marca: Sa2x

3 - Conector XLR macho de linha - 3 pinos - metal capa plástica preta;

- Conector XLR
- Macho
- Linha
- 3 pinos
- Material: material metal capa plástica preta
- Dimensões (AxLxP): 2 x 2 x 7,5 cm

- Peso: 30g

Modelo de Referência - Conector XLR fêmea de linha Sa2x SA2XXLRLM

Marca: Sa2x

4 - Conector P10 mono em latão niquelado – macho;

- Conector P10 Mono Macho Santo Ângelo SA2X P10MM

- Uso: Áudio

- Uso 2: Instrumentos

- Uso 3: Pedais de efeito

- Alta rotação: Não

- Material: Latão

- Revestimento externo: Niquelado

- Ângulo: 180º

- Tipo: P10 Mono

- Dimensões (A x L x P): 1,30 x 1,30 x 7,50 cm

- Peso: 0,01 Kg

Modelo de Referência - Conector P10 Mono Macho Santo Ângelo SA2X P10MM

Marca: Sa2x

5 - Conector P10 estéreo em latão niquelado – macho;

- Conector P10 Estéreo Macho Santo Ângelo SA2X P10MM

- Uso: Áudio

- Uso 2: Instrumentos

- Uso 3: Pedais de efeito

- Alta rotação: Não

- Material: Latão

- Revestimento externo: Niquelado

- Ângulo: 180º

- Tipo: P10 Estéreo

- Dimensões (A x L x P): 1,30 x 1,30 x 7,50 cm

- Peso: 0,01 Kg

Modelo de Referência - Conector P10 Mono Macho Santo Ângelo SA2X P10SM

Marca: Sa2x

6 - Conector P2 estéreo macho - banhado a ouro - capa preta;

- Plug P2
- Estéreo
- Macho
- Banhado a ouro 18k
- Capa preta
- Peso: 0.010 Kg
- Dimensões (C x L x A): 4 x 1 x 1 cm
- saída para cabo com Ø 6.0mm

Modelo de Referência – Plug P2 estéreo em latão banhado a ouro 18K, capa preta e saída para cabo com Ø 6.0mm Santo Ângelo

Marca: Santo Ângelo

7 - Conector RCA macho - níquel - anel vermelho;

- Conector RCA macho de cabo
- 2 pólos
- Corpo em níquel
- Contatos banhados a ouro
- Acabamento na cor vermelha
- Dimensões (AxLxP): 5,50 x 0,70 x 0,70 cm
- Peso: 10g

Modelo de Referência - Conector RCA macho de cabo | Linha Rean | vermelho - Neutrik RF2CAU2

Marca: Rean

8 - Conector RCA macho - níquel - anel preto;

- Conector RCA macho de cabo
- 2 pólos
- Corpo em níquel
- Contatos banhados a ouro
- Acabamento na cor vermelha
- Dimensões (AxLxP): 5,50 x 0,70 x 0,70 cm
- Peso: 10g

Modelo de Referência - Conector RCA macho de cabo | Linha Rean | vermelho - Neutrik RF2CAU2

Marca: Rean

9 - Mesa de som Digital Wireless USB 16 canais;

- Mesa de som digital wireless USB 16 canais
- Mixer digital wireless compacto com 16 canais
- 8 entradas mic/line (2 Hi-Z com amplificador digitech)
- 4 entradas mic em Xlr e 2 entradas de linha em rca
- 2 saídas bus master e 4 buses auxiliares com dbx afs2
- Conecta até 10 dispositivos via 3 redes simultaneamente
- Entrada usb para playback e gravação
- Mixer digital controlado via tablet, pc, smartphone, etc.
- Roteador Wi-Fi Integrado
- Compatibilidade multiplataforma: iOS, Android, Windows, Mac e Linux.
- Processamento De Sinal Lendário Harman da Dbx, Digitech e Lexicon
- Analisador de frequência em tempo real de 120 bandas (RTA) nas entradas e saídas.
- 3 busses dedicados de efeitos lexicon fx: reverb, delay, e chorus
- 4 entradas microfone Xlr
- 2 canais de entrada de instrumento/hi-z/ com amplificador digitech
- Entrada de linha stereo rca
- 2 canais usb, media player com mp3, wav e aiff playback
- 2 saídas de headphone p10rdquo com controle de nível
- Estéreo balanceado XLR e P10rdquo, saída principal
- 2 canais USB para áudio playback, compatível com MP3, WAV E formato Aiff
- Conecta até 10 dispositivos via 3 redes simultaneamente, Ipad, Tablets, Notebook e Monitores não inclusos

Modelo de Referência – Mesa de som digital 16 canais, 2 xlr, 4 aux
Wi-Fi Integrado-Portátil, Soundcraft

Marca: Soundcraft

10 - Mesa de iluminação DMX 192 canais - 12 equip x 16 cn;

- Mesa de iluminação DMX 192 canais Croma Efekt CROMACONTR110
- Controla até 12 equipamentos com 16 canais.
- 8 sliders de controle manual de canais e 1 Joystick
- 30 bancos com 8 cenas programáveis cada
- 6 perseguição programável de 240 cenas cada
- Controle do Midi sobre bancos, perseguições e blackout
- Adaptador de canais DMX reversível para reagir em oposição a outros em uma perseguição

- Ajuste fino para a roda PAN e TILT
- Botão mestre de blecaute
- Botão de cancelamento manual
- Suporte de rack 19 "com espaço de 3U
- Midi em: tomada múltipla de 5 pinos
- Entrada de energia: DC 9-12 V 1000mA
- Entrada / saída DMX: XLR macho / fêmea de 3 pinos

Modelo de Referência - Mesa de iluminação DMX 192 canais Croma Efekt CROMACONTR110

Marca: Croma

11 - Monitor de referência para estúdio amplificado Ativo;

- Tipo: Monitor de referência bi amplificado de 2 vias
- Amplitude de frequência (-10dB): 54 Hz-30KHz
- Woofer de 5"
- Tweeter de 1"
- Crossover: 2 kHz
- Potencia: 70 W
- Conectores: XLR3-31 (balanceado), PHONE (balanceado)
- Consumo: 45 W
- Gabinete Bass-Flex em MDF preto
- Voltagem: 110V
- Peso: 5,3 kg
- Dimensões (C x L X A): 22,2 x 17 x 28,5 cm

Modelo de Referência - Monitor de referência para estúdio Yamaha HS5

Marca: Yamaha

12 - Fone de ouvido Monitoração;

- Fones de ouvido Over-Ear Profissional Sennheiser HD 205 II
- Estilo de uso Headband
- Resposta de Frequência 16 – 22000 Hz
- Nível de pressão sonora (SPL) 112 dB
- THD, total de distorção harmônica < 0,5 %
- Acoplamento de ouvido supra-aural
- Plug 3,5/6,3 mm stereo
- Princípio transdutor dinâmico, fechado
- Impedância nominal 32 O
- Extensão do cabo 3 m

- Peso 206g
- Plug adaptador de 6,3 mm, banhado à ouro
- Bolsa de proteção

Modelo de Referência - Fone de ouvido Monitoração Sennheiser HD 205 II, 32 ohms, 14Hz a 20kHz, 112 dB, fechado

Marca: Sennheiser

2. GARANTIA

2.1. Os equipamentos adquiridos deverão ter garantia mínima de **01 (um) ano**, contra defeitos de fabricação, ficando sob responsabilidade do fornecedor a substituição do equipamento avariado por outro de igual especificação ou superior, sem ônus para o TRE-PR.

2.2. A troca do equipamento defeituoso (temporária ou definitiva) deverá ser feita com, no máximo, **5 (cinco)** dias úteis, contados a partir da comunicação formal por parte do TRE-PR.

3. ENTREGA E CRITÉRIOS DE ACEITAÇÃO DO OBJETO

3.1. A empresa deverá apresentar, no prazo de **05(cinco) dias corridos**, os itens objeto deste Termo, que deverão ser entregues ao Tribunal Regional Eleitoral do Paraná, na Assistência de Produção Audiovisual, situado à Rua João Parolin, 224, bairro Prado Velho – Curitiba/PR, no horário das 13:00 h às 18:00 h.

3.2. A empresa deverá dar aceite da Nota de Empenho no prazo máximo de 24(vinte e quatro) horas, contados do comunicado feito pelo TRE-PR. O não cumprimento deste prazo, injustificadamente, sujeitará a empresa às penalidades cabíveis.

3.3. Os produtos devem ser acondicionados em embalagens individuais adequadas, com o menor volume possível, que utilize materiais recicláveis ou reciclados, de forma a garantir a máxima proteção durante o transporte e o armazenamento.

3.4. O não cumprimento dos prazos de entrega, substituições de materiais recusados ou consertos em garantia, estarão sujeitos as penalidades cabíveis.

4. DISPONIBILIDADE ORÇAMENTÁRIA

As despesas correrão à conta do Programa de Trabalho 02.122.0570.20GP.0041 – Julgamento de Causas e Gestão Administrativa. Elementos de Despesa – 33.90.30.29 e 44.90.52.33.

5. CÓDIGO SIASG

Os CÓDIGOS utilizados para lançamento no Sistema Integrado de Administração de Serviços Gerais – SIASG serão:

a) **41106** – conector áudio-vídeo. Unidade de fornecimento: unidade;

b) **150289** – mesa áudio. Unidade de fornecimento: unidade.

6. VALOR

O valor total da contratação é **R\$ 9.644,91 (nove mil, seiscentos e quarenta e quatro reais e noventa e um centavos)**, sendo R\$ 2.206,26 referentes a cabos e conectores e R\$ 7.438,65 referentes a equipamentos, estando inclusas no valor contratado quaisquer despesas com frete, entrega ou retirada de produtos e demais impostos inerentes à contratação.

7. SUSTENTABILIDADE

7.1. Em conformidade com a CF/88 art. 225 “Todos têm direito ao meio ambiente ecologicamente equilibrado, bem de uso comum do povo e essencial à sadia qualidade de vida, impondo-se ao Poder Público e à coletividade o dever de defendê-lo e preservá-lo para as presentes e futuras gerações.”

7.2. Assim, quando o Poder Público toma a sustentabilidade como princípio norteador para a contratação de bens e serviços, além de fazer uma análise mais adequada da real necessidade das contratações, fomenta a produção e o consumo sustentável.

7.3. Em alinhamento com a Política de Sustentabilidade do TRE-PR, encontram-se solicitados critérios de sustentabilidade, onde são considerados os três pilares: econômico, social e ambiental.

8. OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA

8.1. Fornecer os produtos, objeto do presente termo, conforme suas especificações, observadas as demais cláusulas da contratação;

8.2. Entregar os produtos, objeto do presente termo, em endereço e prazo estabelecidos;

8.3. Responsabilizar-se por todos os encargos e despesas necessárias à perfeita execução/fornecimento do objeto, devendo este ser de primeira qualidade, obedecendo à garantia legal e às demais normas do Código de Defesa do Consumidor.

9. RECEBIMENTO

9.1. RECEBIMENTO PROVISÓRIO: o objeto será recebido provisoriamente no momento da entrega, pelo gestor da contratação.

9.2. RECEBIMENTO DEFINITIVO: será efetuado em até 02 (dois) dias úteis, após o recebimento provisório, pelo gestor da contratação.

10. FISCALIZAÇÃO

10.1. Nos termos da Lei 8.666/93, art. 67, parágrafos 1.º e 2.º, o acompanhamento desta contratação se dará pelo gestor e, na sua ausência, impedimentos ou afastamentos, pelo substituto oficialmente designado.

10.2. Caberá ao **gestor**:

a) Acompanhar a contratação de acordo com as cláusulas deste Termo, determinando o que for necessário para regularização das faltas ou defeitos observados, sob pena de responsabilização administrativa;

b) Comunicar à contratada via e-mail, carta ou ofício, os problemas relacionados à execução do objeto, fixando prazos para solucioná-los ou para correções dos defeitos ou irregularidades encontradas;

c) A persistirem as irregularidades, abrir processo administrativo, na modalidade eletrônica (PAD), instruí-lo devidamente com todas as informações pertinentes, em formulário específico, anexando cópia do e-mail enviado para o fornecedor referente à intenção de abertura de processo administrativo e com o respectivo comprovante de recebimento pela contratada e encaminhá-lo para apreciação superior;

d) Receber e atestar o documento fiscal referente à execução do objeto, encaminhando-o ao setor responsável da Secretaria de Orçamento, Finanças e Contabilidade do TRE-PR para pagamento;

10.3. Obs.: se houver desacordo nas especificações do objeto, contidas nesse Termo, não ocorrerá o atestado do documento fiscal.

11. PAGAMENTO

11.1. O documento fiscal poderá ser emitido na forma eletrônica - NOTA FISCAL ELETRÔNICA, nos termos da legislação vigente, devendo ser encaminhado ao gestor da contratação do TRE-PR por e-mail, evertong@tre-pr.jus.br ou spa@tre-pr.jus.br, em formato “.pdf”, ou poderá ser apresentado na forma física, à Seção de Produção Audiovisual, igualmente direcionado ao gestor.

11.2. O documento fiscal deverá ser emitido pela contratada no prazo de até 05 (cinco) dias úteis do aceite do objeto deste Termo e deverá conter o nome e número do banco, agência e conta corrente para depósito. A conta corrente obrigatoriamente deverá ser da própria contratada.

11.3. Outras especificações necessárias ao documento fiscal, as quais são requisitos indispensáveis para que possa ser atestado e encaminhado para pagamento:

- CNPJ do TRE: 03.985.113/0001-81

- Data de emissão do documento fiscal

- Descritivo dos valores unitário e total;

11.4. Caso a empresa contratada seja optante do SIMPLES, deverá a NF estar acompanhada de Declaração, conforme anexo IV da IN 1234/12 da SRF, nos termos do Inciso XI do artigo 6º;

11.5. O atesto do documento fiscal deverá ser feito até 05 (cinco) dias úteis, após comprovação do cumprimento de todas as exigências desta contratação;

11.6. O documento fiscal, acompanhado das certidões regularizadas da empresa, após o atestado da contratação, deverá ser encaminhado à Secretaria de Orçamento, Finanças e Contabilidade, para que se providencie o pagamento;

11.7. O pagamento será feito em parcela única, por meio de ordem bancária creditada na conta corrente da contratada, no valor do documento fiscal, em até 05 (cinco) dias úteis, contados após o atestado do documento fiscal;

11.8. Caso a contratada esteja inadimplente quanto à documentação habilitatória, conferida pela contratante para pagamento, estará sujeita à abertura de processo administrativo, visando regularizar a documentação sob pena de ser aplicada a sanção de advertência;

11.9. A atualização monetária e a multa, provenientes do atraso no recolhimento das obrigações tributárias e/ou previdenciárias serão descontadas do valor do documento fiscal correspondente, quando a contratada lhe der causa;

11.10. O não atendimento às especificações do documento fiscal, bem como a não comprovação da regularidade fiscal, darão causa às penalidades cabíveis;

11.11. Havendo erro na apresentação do documento fiscal ou dos documentos pertinentes à contratação, ou ainda, circunstância que impeça a liquidação da despesa, o pagamento ficará pendente até que a contratada providencie as medidas saneadoras. Nessa hipótese, o prazo para pagamento iniciar-se-á após a regularização da situação, não acarretando qualquer ônus para a contratante;

11.12. Nos casos de eventuais atrasos de pagamento, desde que a contratada não tenha concorrido para tanto e mediante solicitação formal da interessada, fica estabelecido que os encargos moratórios devidos pelo TRE-PR, entre a data prevista

para o pagamento e a do efetivo pagamento, serão calculados por meio da aplicação da seguinte fórmula: $EM = I \times N \times VP$, onde:

EM = Encargos Moratórios;

N = Número de dias entre a data prevista para o pagamento e a do efetivo pagamento;

I = Índice de compensação financeira = 0,00016438, assim apurado:

$I = i/365$ (onde i = taxa percentual anual no valor de 6%)

$I = (6/100)/365$.

12. SANÇÕES

12.1. O descumprimento de quaisquer das obrigações descritas no presente instrumento poderá ensejar abertura de processo administrativo, garantido o contraditório e a ampla defesa, com aplicação das sanções, de acordo com a Lei nº 8666/93:

a) Advertência;

b) Multa:

1) Multa moratória de 0,5% (meio por cento) ao dia, pelo atraso na entrega do objeto, ou item da contratação, limitado a 30 (trinta) dias;

1.1) Excepcionalmente, a partir do 31º (trigésimo primeiro) dia, caso presente o interesse público, a Administração poderá aceitar a entrega do objeto, ou item(ns) da contratação, sem prejuízo da incidência da multa prevista no item acima;

1.2) A partir do 31º (trigésimo primeiro) dia, caso o gestor considere que a mora tornou inservível o cumprimento da obrigação, multa compensatória de 20% (vinte por cento), sobre o valor total do objeto ou item da contratação;

2) Multa compensatória de 20% (vinte por cento), sobre o valor total do objeto, pelo inadimplemento total, caracterizado pela não entrega do objeto contratado;

3) Multa de 5% (cinco por cento), sobre o valor total da contratação, pelo inadimplemento de obrigações acessórias;

4) Multa de 15% (quinze por cento), sobre o valor do objeto ou item(ns) da contratação, pelo não atendimento a qualquer chamado feito pela contratante para correção de problemas, manutenção, não atendimento ao prazo de garantia, ou pela inadimplência reiterada das obrigações pactuadas;

5) Multa de 15% (quinze por cento), sobre o valor do objeto ou item(ns) da contratação, pela entrega em desacordo com o estabelecido neste instrumento;

c) Declaração de inidoneidade para licitar e contratar com a Administração Pública enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição ou até que seja

promovida a reabilitação, na forma da lei, perante a própria autoridade que aplicou a penalidade;

d) Suspensão temporária de participação em licitação e impedimento de contratar com a Administração por prazo não superior a 02 (dois) anos, de acordo com a natureza da falta.

12.2. As multas imputadas à contratada, cujo montante seja superior ao mínimo estabelecido pelo Ministério da Fazenda (Portaria nº.75 do Ministério da Fazenda, publicada em 22/03/2012 – artigo 1.º, inciso I) e não pagas no prazo concedido pela Administração, serão inscritas em Dívida Ativa da União e cobradas com base na Lei 6830/80, sem prejuízo da correção monetária pelo IGP-M ou outro índice que porventura venha a substituí-lo.

12.3. A contratada autoriza desde já o desconto de multa pré-determinada em processo administrativo que garanta a ampla defesa, na primeira fatura a que vier fazer jus (quando couber).

13. DISPOSIÇÕES GERAIS

Dúvidas poderão ser sanadas com o servidor Everton Bahl Grabski, Chefe da Seção de Produção Audiovisual, pelo telefone (41) 3330-8888 ou pelo e-mail evertong@tre-pr.jus.br ou spa@tre-pr.jus.br.

Curitiba, 05 de dezembro de 2019.

DÉBORA BEATRIZ MACHADO LOPES

Chefe da Seção de Atendimento aos Sistemas Administrativos e Contratações Diretas
SASAC